

Il concerto

Le note di Morricone sulla Marmolada

Le note di Ennio Morricone risuonano tra la parete sud della Marmolada e le Pale di San Martino, in un viaggio tra colonne sonore e brani tratti da film come “Nuovo Cinema Paradiso” e “La leggenda del Pianista sull’oceano” di Giuseppe Tornatore, “C’era una volta in America” e “Per un pugno di dollari” di Sergio Leone, fino a “The Mission” di Roland Joffé. Dopo l’evento al Bosco degli Artisti di Falcade, il direttore **Diego Basso** propone un nuovo concerto sulle Dolomiti dedicato al grande compositore scomparso. Il 9 settembre alle

10.30, sulla terrazza naturale del Col Margherita al confine tra la Val di Fassa e il Veneto, il maestro Basso salirà su un “podio roccioso” per dirigere 60 artisti dell’Orchestra Ritmica Sinfonica Italiana, del Coro lirico Opera House e del Coro **Art Voice Academy**, oltre al flautista Andrea Griminelli (info e prenotazioni www.fassa.com). «A 2.514 metri si potrà ascoltare il Morricone più noto, ma anche brani meno conosciuti come “Chi mai” dal film “Le professionnel”.