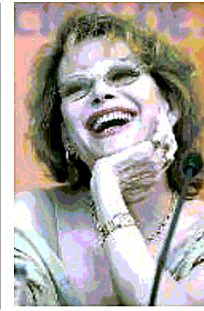


M

La cantante
Nina Zilli:
«La musica,
il mio sogno
diventato vita»
Russo a pagin 21



Concerto
Carmen Consoli
melodie in rosa
sulla riva
del mare
a pagina 21



Moda
Cardinale:
«Metto all'asta
tutti i miei più
preziosi abiti»
Satta a pagina 22

MACRO

www.gazzettino.it
cultura@gazzettino.it

Letteratura **Gusto** **Ambiente** **Società** **Cinema** **Viaggi** **Architettura** **Teatro**
Arte **Moda** **Tecnologia** **Musica** **Scienza** **Archeologia** **Televisione** **Salute**



CONCERTO
Diego Basso mentre dirige all'aperto, le sorgenti del fiume Sile (in alto) i musicisti dell'Orchestra ritmica sinfonica italiana (sopra) e un primo piano del maestro

Suggestivo concerto diretto dal maestro **Diego Basso**, domani alle 6, alle sorgenti del fiume a Vedelago nel trevigiano Nel Gran Bosco dei Fontanassi 35 coristi dell'**Art Voice Academy** e 50 musicisti dell'Orchestra ritmica sinfonica italiana «È una prima assoluta, non verrà eseguito nulla di elettrico per non inquinare il luogo, è una riscoperta dei valori antichi»

Alba di note dove nasce il Sile

L'EVENTO

Musica sulle sorgenti del fiume Sile, un connubio tra natura e armonia nell'innovativo esperimento del direttore d'orchestra **Diego Basso**. Domani, alle 6.30 nel parco regionale del fiume Sile, proprio lì dove il corso d'acqua nasce nella frazione di Casacorba di Vedelago (Treviso), nel Gran Bosco dei Fontanassi, le voci dell'**Art Voice Academy** unite all'Orchestra ritmica sinfonica italiana si esibiranno in un concerto davvero singolare di musica sinfonica. Sarà una sorta di ritorno alle origini della musica, sia dettato dal luogo ritenuto magico sin dai tempi antichi, sia per l'assenza totale di strumenti elettronici. «Una sperimentazione, una prima assoluta di questo tipo - spiega il direttore Basso - Non ci sarà nulla di elettrico per non inquinare il luogo. Sarà una riscoperta dei

valori antichi». Il concerto che si terrà domani sarà l'acqua tanto che il primo brano, scritto dallo stesso maestro Basso, si rifà proprio a questo elemento per proseguire poi con le coinvolgenti musiche di Ennio Morricone e altre opere che rievocano il legame tra l'uomo e il territorio. A chiudere il concerto toccherà ad un brano di Francesco Sartori, in cui la protagonista è la terra raccontata attraverso l'unione di musica e le voci dei ragazzi dell'**Art Voice Academy**. «L'unicità dello spettacolo, oltre che dal luogo è data anche dall'orario scelto per il concerto - afferma Basso - L'alba è appena passata e si vedono le prime luci della giornata, in un luogo immerso nella natura si crea un'atmosfera ancora più magica».

MUSICHE ORIGINALI
E DI MORRICONE
MENTRE ALLA SERA
VERSIONE POP E ROCK
TRA LE MURA
DELL'ANTICO CASTELLO

ni, rientra nella sezione "Ava Live" che è diventato ormai un appuntamento caratterizzante dell'estate organizzato dall'Accademia. Nell'edizione del 2018, per la prima volta nella storia, un'orchestra accompagnata dal coro si era esibita in un concerto all'alba sul sacrario di Cima Grappa a Crespano del Grappa, per celebrare il Centenario della Grande Guerra con un repertorio di brani ispirati proprio a quel periodo storico eseguiti in chiave sinfonica. Quello di quest'anno è quindi il proseguo di quell'esperienza con una location che dal monte passa al fiume.

L'AMBIENTAZIONE

Le sorgenti del fiume Sile, a cavallo tra Casacorba di Vedelago nel trevigiano e Torreselle di Piombino Dese nel padovano, accoglieranno domani alle prime ore del mattino cinquanta musicisti dell'Orchestra ritmica sinfonica italiana e trentacinque coristi del Children's Choir e del Teen's Choir di **Art Voice Academy** diretti dal maestro **Diego Basso**. Un concerto sinfonico appena dopo l'alba in una

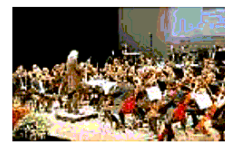
cornice di naturale bellezza che aprirà le porte ad una performance pop, rock e sinfonica che si terrà invece, alle 21, dello stesso giorno, in piazza Duomo, dentro le mura del castello medioevale, a Castelfranco Veneto dove saliranno sul palcoscenico cento giovani diretti sempre dal maestro Basso che, tra i vari brani che proporranno, omaggeranno anche Lucio Battisti.

«In entrambi i concerti, tra gli orchestrali sarà presente la sezione di giovani musicisti che hanno fatto parte della Sanremo young orchestra durante l'omonima trasmissione andata in onda in diretta su Rai Uno e condotta da Antonella Clerici», ha evidenziato il maestro Basso. L'Ava Live ha ottenuto il sostegno della Regione Veneto ed è stato organizzato in collaborazione con i comuni di Castelfranco Veneto e dall'associazione Dentro Centro, Vedelago e della sua Proloco, Piombino Dese e dal gruppo "Donne si fa storia".

I DUE MOMENTI

Entrambi gli appuntamenti si collocano in un quadro più

L'appuntamento



E a luglio lo swing dal tema lunare

«Questo è un piccolo passo per un uomo ma un grande balzo per l'umanità». La frase che 50 anni fa Neil Armstrong ha pronunciato appoggiando il piede per la prima volta sulla luna al centro della proposta musicale dell'Orchestra ritmica sinfonica italiana con le voci dell'**Art Voice Academy** dirette dal maestro **Diego Basso**. "Fly me to the moon" è il titolo del un concerto con venti canzoni che contengono la parola "luna" riadattate in chiave swing ed eseguite il prossimo 3 luglio, alle 21, nell'arena di villa Cappelletto a Vedelago, nel trevigiano.

ampio di valorizzazione di un territorio così unico e suggestivo quali sono, appunto, le sorgenti del Sile. Valorizzazione del territorio e creazione di sinergie per incrementare, attraverso l'offerta culturale, l'attrattiva turistica. Per questo a Vedelago si è creato un calendario che abbraccia tutte le eccellenze del territorio tra le quali l'**Art Voice Academy**, centro di alta formazione nato nel 2003 a Castelfranco Veneto da un progetto dello stesso **Diego Basso** e oggi punto di riferimento nell'ambito musicale pop, rock, jazz e musical capace di attirare persone da ogni parte d'Italia.

Le voci della scuola, che si esibiranno nei concerti di sabato, partecipano già a eventi di ampio respiro sia nazionale che internazionale e vengono messi alla prova anche su palcoscenici televisivi al fianco di grandi artisti della musica. Ma, quella di esibirsi in un palcoscenico naturale, dove le luci della ribalta e i riflettori sono ben distanti, rappresenterà un'importante e nuova sfida.

Lucia Russo

© RIPRODUZIONE RISERVATA

DIEGO BASSO
DIRETTORE
DIRETTORE del concerto